

## FICHE SPECTACLE

### BULLETIN DE DEMANDE DE RÉSERVATION

SPECTACLES SCOLAIRES ET GROUPES / SAISON 24-25

**REmplir | FICHE PAR CLASSE / A REMETTRE AU PLUS TARD LE 28 JUIN 2024**

NOM DE VOTRE ÉTABLISSEMENT : .....

Adresse : .....

Téléphone : ..... Mail : .....

ENSEIGNANT(E) ou PERSONNE RÉFÉRENTE DE L'INSCRIPTION ET DE LA VENUE DU GROUPE :

Nom, prénom : .....

Mobile **indispensable** : ..... Mail : .....

ÂGE ET NIVEAU DES ÉLÈVES À ACCUEILLIR

NOMBRE D'ÉLÈVES À ACCUEILLIR

NOMBRE D'ACCOMPAGNANTS (enseignant inclus)  
GRATUITÉ (dans la limite de 1 pour 8 élèves)

+

### **CHOIX DES SPECTACLES** (par ordre de préférence)

NOMBRE TOTAL DE SPECTACLES SOUHAITÉS SUR LA SAISON :  1 spectacle  2 spectacles  3 spectacles

**SOUHAIT n° 1**

Spectacle : .....

Jour / horaire **IMPOSSIBLE** : .....

**SOUHAIT n° 2**

Spectacle : .....

Jour / horaire **IMPOSSIBLE** : .....

**SOUHAIT n° 3**

Spectacle : .....

Jour / horaire **IMPOSSIBLE** : .....

**SOUHAIT n° 4**

Spectacle : .....

Jour / horaire **IMPOSSIBLE** : .....

### **COMMENTAIRES POUR LA RESERVATION**

.....  
.....

# FICHE PROJET

## ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

### BULLETIN DE DEMANDE DE RÉSERVATION

#### PROJETS AUTOUR DES SPECTACLES / SAISON 24-25

##### Propositions autour du spectacle *Dans la grotte* | NIVEAU CE2 > CM2

- Projet de résidence artistique et de création à l'année (théâtre, musique et arts plastiques) (durée : 100 heures d'octobre 2024 à juin 2025) – Réservé aux établissements oullinois-pierre-bénitains
- Bord de scène / échanges à l'issue du spectacle entre la classe et les artistes (durée : 20-30 minutes)

##### Proposition autour du spectacle *La dignité des gouttelettes* NIVEAU MATERNELLES (PETITE > GRANDE SECTION)

- Formation pédagogique à destination des enseignant.e.s et professionnel.le.s de la Petite enfance : Accompagner la venue du très jeune enfant au spectacle. Animée par Emilie Lebel /Des Regards en miroir
- Mardi 10 décembre de 18h à 20h30

##### Proposition autour du spectacle *Une petite Merveille* | NIVEAU LYCÉE

- Parcours "Mise en scène"

##### Propositions autour du spectacle *Histoire(s) de France* | NIVEAU COLLEGE

- Parcours Projet « Ecriture et mise en voix d'un chœur d'histoires pour l'avenir autour du *spectacle Histoire(s) de France*. Restitution au théâtre le 13 mars 2025.
  - Formation pédagogique L'analyse chorale du spectacle vivant : méthode d'analyse du ressenti et de l'interprétation d'une assemblée de spectateur.trices (classes d'élèves, groupes de jeunes, etc.). Animée par Amélie Rouher, enseignante associée à La Comédie de Clermont-Ferrand
- Vendredi 21 mars de 9h30 à 17h30 (dont spectacle à 14h15).
- Bord de scène / échanges à l'issue du spectacle entre la classe et les artistes (durée : 20-30 minutes)

##### Propositions autour du spectacle *De tête en cape* | NIVEAU CP > CMI

- Parcours de création autour d'une chorale animale. En partenariat avec la Biennale d'art contemporain.
- Bord de scène / échanges à l'issue du spectacle entre la classe et les artistes (durée : 20-30 minutes)

##### Proposition autour du spectacle *Tempête dans un verre d'eau* | NIVEAU CM2 > 5e

- Bord de scène / échanges à l'issue du spectacle entre la classe et les artistes (durée : 20-30 minutes)

##### Proposition autour du spectacle *Spécimens* | NIVEAU 4e > Lycée

- Bord de scène / échanges à l'issue du spectacle entre la classe et les artistes (durée : 20-30 minutes)

##### Proposition autour du spectacle *Une forêt* | NIVEAU CE2 > 5e

- Bord de scène / échanges à l'issue du spectacle entre la classe et les artistes (durée : 20-30 minutes)

# IMPORTANT : NOTICE DE RÉSERVATION

## Étape 1 : Demande de réservation | Choix des spectacles

- Nous réceptionnerons vos fiches de souhaits jusqu'au 28 juin 2024 (puis tout au long de l'année en cas de désistement et dans la limite des places disponibles).
- Les demandes seront traitées entre juin et septembre 2024.
- Vous pouvez nous faire parvenir vos fiches par mail à l'adresse suivante : [mh.felix@theatre-larenaissance.com](mailto:mh.felix@theatre-larenaissance.com)
- Un accusé de réception vous est systématiquement renvoyé. A défaut, prenez contact avec nous afin de vous assurer de la bonne transmission de votre demande de réservation
- **Merci de remplir lisiblement un formulaire distinct par classe ou groupe.**

## Étape 2 : Confirmation et règlement

- En cas de validation de votre réservation en septembre, un devis vous sera transmis, valable 2 semaines. Une fois retourné avec votre accord et l'effectif définitif de votre classe, **ce document aura valeur d'engagement mutuel.**
- **Le règlement des réservations devra ensuite intervenir au plus tard 30 jours après la réservation validée (et au plus tard le 15 octobre 2024) afin de nous permettre de répondre aux demandes des groupes et abonnés sur liste d'attente.** Le règlement est possible par chèque, espèces, virement bancaire, Pass Culture ou Pass région. *L'émission d'un bon de commande est également possible pour les établissements ne pouvant pas administrativement régler avant la séance faite. Le bon de commande mentionnant le nombre de places payantes vaut alors engagement juridique et règlement. Le bon de commande implique un règlement par virement bancaire à l'issue de la représentation.*